

DUBLINO & NEWGRANGE

10/14 GIUGNO – 5 giorni da Roma
partenza di gruppo con accompagnatore



Programma di viaggio:

☀ DAY 1 - 10 GIUGNO : Roma ➔ Dublino

Il viaggio ha inizio all'**aeroporto di Roma Fiumicino**, dove i partecipanti incontreranno la nostra **tour leader** per le operazioni di imbarco.

Nel primo pomeriggio, alle **15:20**, partenza con **volo diretto Aer Lingus** verso la capitale irlandese.

Durante il volo lo sguardo si perde tra le nuvole fino a quando, lentamente, appare sotto di noi il verde intenso dell'Irlanda: una terra ricca di storia, tradizioni e paesaggi suggestivi.

Arrivo a Dublino alle ore 17:45.

Dall'aeroporto ci trasferiremo verso il cuore della città.

- **Distanza:** circa **12 km**
- **Tempo di percorrenza:** circa **25-30 minuti**

Durante il breve tragitto inizieremo a scoprire i primi scorci della capitale irlandese, una città accogliente e vivace attraversata dal **fiume Liffey**, che divide la città in due metà animate e ricche di vita.

Sistemazione al The Morgan Hotel ****



Arrivo e sistemazione presso il **The Morgan Hotel**, elegante **boutique hotel 4 stelle** situato nel cuore pulsante di **Temple Bar**, il quartiere più iconico e vivace di Dublino. Questo raffinato hotel combina **design contemporaneo, comfort e posizione privilegiata**, offrendo un'atmosfera sofisticata nel centro storico della città.

Le camere, moderne e luminose, sono arredate con gusto e dotate di tutti i comfort: Wi-Fi gratuito, macchina **Nespresso**, TV a schermo piatto, bagno con doccia "rain shower", biancheria di alta qualità e ambienti eleganti. Al piano terra si trova il celebre **10 Fleet Street Restaurant & Bar**, uno dei cocktail bar più apprezzati della città. Grazie alla posizione centralissima, dall'hotel si raggiungono facilmente a piedi alcune delle attrazioni più importanti di Dublino: **Trinity College, Ha'penny Bridge, Grafton Street, Dublin Castle**.

Serata nel cuore di Dublino

La serata inizierà con una **cena in un tradizionale pub irlandese**, dove potremo immergerci subito nell'atmosfera autentica della città, tra piatti tipici, musica e l'immane **pinta di birra irlandese**.

Dopo cena, accompagnati dalla nostra guida, faremo una **passeggiata serale nel centro storico**, tra le strade acciottolate di **Temple Bar**, illuminate dalle insegne colorate dei pub storici e animate da musicisti e artisti di strada. Il quartiere, famoso in tutto il mondo per la sua atmosfera vivace, regala scorci suggestivi e un'energia unica, soprattutto al calar della sera.

Rientro in hotel.

Pernottamento a Dublino.

☀ DAY 2 - 11 GIUGNO : Boyne Valley

Dopo la colazione irlandese in hotel, partiremo per una giornata straordinaria dedicata alla scoperta della **Boyne Valley**, una delle regioni più affascinanti e misteriose d'Irlanda, culla di civiltà antichissime e custode di monumenti che raccontano oltre **cinquemila anni di storia**. Attraversata dal placido corso del **fiume Boyne**, questa valle verde e silenziosa è uno dei paesaggi più suggestivi dell'isola. Qui il tempo sembra rallentare, e tra colline ondulate e campi punteggiati di antiche pietre si incontrano alcuni dei siti archeologici più importanti d'Europa, testimonianze di una civiltà neolitica che fiorì millenni prima delle grandi civiltà del Mediterraneo.

Hill of Tara – la collina dei Re

La nostra visita inizierà con la leggendaria **Hill of Tara**, uno dei luoghi più simbolici della storia e della mitologia irlandese. Questa dolce collina che domina la campagna circostante fu per secoli il centro cerimoniale dell'Irlanda antica e la sede dei **Re Supremi d'Irlanda**. Secondo la tradizione, proprio qui venivano incoronati i sovrani dell'isola accanto alla misteriosa **Pietra del Destino**, la *Lia Fáil*, che secondo la leggenda ruggiva quando il vero re poggiava la mano su di essa.





Passeggiando tra i resti degli antichi terrapieni e dei cerchi cerimoniali, lo sguardo si apre su un paesaggio vasto e silenzioso che trasmette ancora oggi una profonda sensazione di spiritualità e memoria.

Trim Castle – la fortezza dei Normanni

Proseguiremo poi verso la cittadina medievale di **Trim**, dominata dalla poderosa sagoma del **Trim Castle**, il più grande castello normanno d'Irlanda.



Costruito nel **XII secolo** dai Normanni, questo imponente complesso fortificato rappresenta uno degli esempi meglio conservati di architettura militare medievale del Paese. Le sue mura massicce e la grande torre centrale raccontano secoli di battaglie, conquiste e potere. Il castello è diventato famoso anche per essere stato una delle principali **location del film “Braveheart”**, che ha contribuito a far conoscere al mondo il fascino epico di questo luogo.



Brú na Bóinne Visitor Centre

Nel pomeriggio proseguiremo con la visita al **Brú na Bóinne Visitor Centre**, porta d'accesso a uno dei complessi archeologici preistorici più straordinari al mondo, riconosciuto come **Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO**.

Attraverso un percorso introduttivo e coinvolgente scopriremo la storia delle popolazioni neolitiche che abitavano questa regione oltre **5.000 anni fa**, comunità capaci di realizzare monumenti megalitici monumentali e di sviluppare sorprendenti conoscenze astronomiche e simboliche.

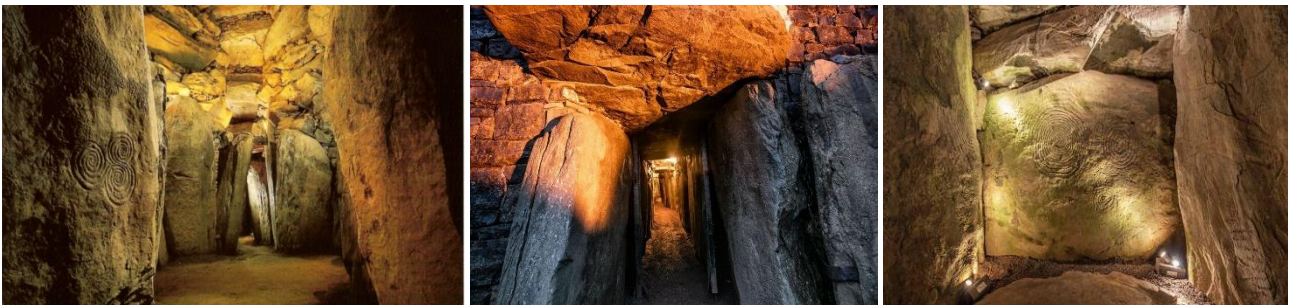
Da qui, con navette dedicate, raggiungeremo i due siti più importanti della valle.

Newgrange – il tempio della luce

Tra le dolci colline della valle emerge uno dei monumenti preistorici più straordinari d'Europa: **Newgrange**, costruito intorno al **3200 a.C.**, oltre cinquecento anni prima delle piramidi d'Egitto.

Questo enorme tumulo circolare, delimitato da gigantesche pietre decorate con misteriosi simboli incisi nella roccia, custodisce al suo interno un lungo corridoio che conduce a una camera funeraria centrale.

Il sito è famoso in tutto il mondo per il suo straordinario fenomeno astronomico: ogni anno, all'alba del **solstizio d'inverno**, un sottile raggio di luce attraversa un'apertura sopra l'ingresso e penetra lentamente lungo il corridoio fino a illuminare la camera interna.



Per pochi minuti l'antico monumento si riempie di luce dorata, un evento che testimonia l'incredibile conoscenza del cielo posseduta dalle popolazioni neolitiche. Entrare a **Newgrange** significa compiere un viaggio nel tempo, immergendosi in un luogo sacro che da oltre cinque millenni continua a custodire il mistero delle prime civiltà europee.

Knowth – il linguaggio delle pietre

A breve distanza si trova **Knowth**, un altro straordinario complesso megalitico, caratterizzato da un grande tumulo centrale circondato da numerosi tumuli minori. **Knowth** è celebre per le sue **decorazioni rupestri**, considerate tra le più ricche e sofisticate dell'arte preistorica europea. Le enormi pietre che delimitano il tumulo sono incise con simboli enigmatici — spirali, cerchi e motivi geometrici — che ancora oggi affascinano archeologi e studiosi.



Il sito possiede due lunghi corridoi interni orientati verso il **sole dell'equinozio**, dimostrando ancora una volta la straordinaria relazione tra architettura, natura e astronomia che caratterizzava le civiltà neolitiche.

Nel tardo pomeriggio rientro a **Dublino**, attraversando ancora una volta i paesaggi verdi della campagna irlandese. Cena in un pub o ristorante vicino all'hotel. **Pernottamento a Dublino**

☀ **DAY 3 - 12 GIUGNO : Dublino**

Dopo la nostra colazione irlandese, ci dedicheremo all'aspetto culturale e religioso della città. La giornata avrà inizio con la visita della **Marsh's Library**, una delle biblioteche più antiche d'Irlanda, fondata nel 1707 e situata accanto alla Cattedrale di St Patrick. L'edificio conserva ancora oggi l'atmosfera originale del XVIII secolo: scaffali

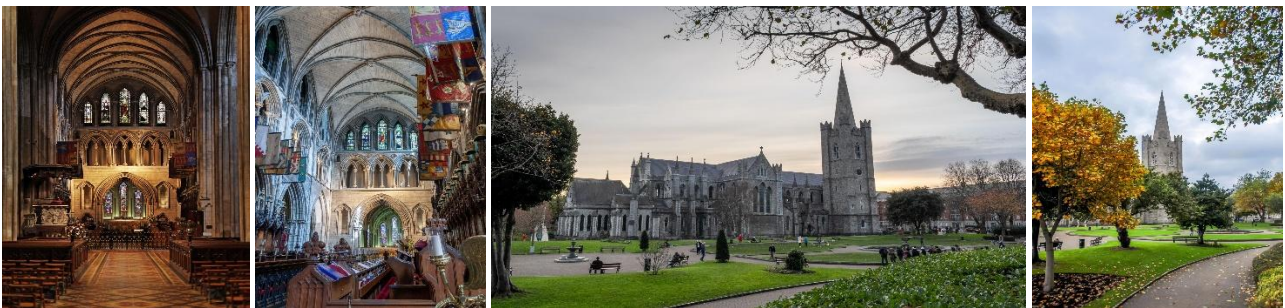


in legno di quercia, lunghi tavoli di lettura e circa **25.000 volumi antichi**, tra cui testi di teologia, filosofia, scienza e viaggi. Una delle particolarità più curiose della biblioteca sono le **“reading cages”**, piccole gabbie in legno dove in passato gli studiosi venivano fatti sedere per consultare i libri più rari, evitando che venissero rubati o portati via.

Oggi la **Marsh’s Library** è un luogo affascinante dove il tempo sembra essersi fermato, e rappresenta una testimonianza unica della storia della cultura e della lettura nella Dublino del XVIII secolo.

Proseguiremo poi con la visita delle due grandi cattedrali medievali: **St. Patrick’s Cathedral**, la più grande chiesa d’Irlanda e la **Christ Church Cathedral**, uno dei monumenti più antichi della capitale.

St. Patrick’s Cathedral



La **St. Patrick’s Cathedral** è la più grande chiesa d’Irlanda e uno dei monumenti religiosi più importanti del Paese. L’attuale edificio fu costruito tra il 1191 e il XIII secolo in stile gotico nel luogo dove, secondo la tradizione, San Patrizio battezzava i nuovi convertiti al cristianesimo nel V secolo presso un antico pozzo sacro.

La cattedrale è strettamente legata alla figura dello scrittore **Jonathan Swift**, autore dei celebri **Viaggi di Gulliver**. Swift fu decano della cattedrale dal 1713 al 1745 e contribuì in modo significativo alla sua conservazione. Oggi è sepolto all’interno della chiesa, accanto alla sua amica Esther Johnson, conosciuta come “Stella”.

La cattedrale ospita numerosi stemmi araldici dei **Cavalieri dell’Ordine di San Patrizio**, un ordine cavalleresco irlandese istituito nel XVIII secolo. Nel pavimento e nelle pareti si trovano oltre 700 lapidi commemorative, che raccontano la storia di importanti personaggi irlandesi. All’interno è conservata la famosa **“Door of Reconciliation”**, una porta medievale legata a una curiosa leggenda: nel 1492 due famiglie rivali fecero la pace quando uno dei contendenti infilò il braccio attraverso un foro nella porta per stringere la mano del nemico. Da questo episodio deriverebbe l’espressione inglese “to chance your arm” (osare rischiare).

La **Christ Church Cathedral** è uno degli edifici più antichi e affascinanti di Dublino. Fu fondata intorno al 1030 dal re vichingo Sitric Silkenbeard, quando Dublino era ancora una città sotto forte influenza scandinava. Nel XII secolo, dopo l’arrivo dei Normanni in Irlanda, la cattedrale fu completamente ricostruita in stile romanico e gotico, diventando uno dei principali centri religiosi della città.

Una delle caratteristiche più sorprendenti della cattedrale è la sua **cripta medievale**, una delle più grandi e meglio conservate d’Irlanda, lunga oltre 60 metri. Qui sono custoditi oggetti storici, manoscritti e reperti legati alla vita religiosa e civile della città. Nella cripta è esposta una famosa curiosità chiamata **“the cat and the rat”**, una mummia naturale di un gatto e di un topo rimasti intrappolati in un organo della cattedrale secoli fa.

Per molti secoli la cattedrale fu il centro religioso principale della Dublino medievale e nel XIX secolo fu oggetto di un importante restauro finanziato dal celebre Henry Roe, produttore di whisky irlandese.



Pomeriggio libero con possibilità di effettuare **visite facoltative** (da confermare in fase di adesione):

Dublina Museo medievale

Presso il Museo Nazionale d'Irlanda avrete l'opportunità di immergervi nella storia di Dublino, nel cuore del quartiere storico presso **Christ Church**. Il Museo ospita, nella Sala del Sinodo del XIX secolo, Dublina che vi farà rivivere oltre 1.000 anni di storia vichinga e medievale attraverso mostre interattive e narrazioni coinvolgenti.

Costo a persona € 20,00

Vintage Tea Trip

Per chi desidera vivere un'esperienza originale e dal fascino retrò, sarà possibile partecipare al **Vintage Tea Trip**, un elegante **tour panoramico della città a bordo di un autentico autobus d'epoca degli anni '60**.

Durante il percorso attraverso le principali strade e monumenti di Dublino, gli ospiti potranno rilassarsi gustando il tradizionale **afternoon tea irlandese**, servito a bordo con una selezione di **tè, dolci, scones e specialità tipiche**, in un'atmosfera raffinata e nostalgica.

Questo originale tour unisce il piacere della scoperta della città a un momento di relax, offrendo una prospettiva diversa e suggestiva di Dublino, tra racconti, curiosità e scorci urbani.

Costo a persona € 60,00

Cena in pub locale o ristorante vicino all'Hotel e pernottamento

☀ **DAY 4 - 13 GIUGNO : Dublino**

Dopo la colazione irlandese in hotel, oggi inizieremo la giornata nel cuore culturale della capitale con l'ingresso al prestigioso **Trinity College**, la più antica università d'Irlanda, fondata nel **1592 dalla regina Elisabetta I**. Il campus universitario, con i suoi eleganti edifici georgiani e i grandi cortili lastricati, rappresenta da oltre quattro secoli uno dei centri intellettuali più importanti del Paese. Tra i suoi studenti più illustri figurano grandi nomi della letteratura mondiale come **Oscar Wilde, Samuel Beckett e Bram Stoker**, autore di *Dracula*. Attraversando il suggestivo **Front Square**, cuore monumentale dell'università, raggiungeremo la celebre **Old Library**, custode di uno dei più straordinari tesori culturali d'Europa.

Il Book of Kells

La visita inizia con l'esposizione dedicata al **Book of Kells**, uno dei manoscritti miniati più preziosi e celebri al mondo. Realizzato intorno all'**800 d.C. da monaci irlandesi**, il manoscritto contiene i quattro Vangeli del Nuovo Testamento ed è considerato uno dei capolavori assoluti dell'arte medievale europea.



Le sue pagine sono impreziosite da **decorazioni straordinariamente elaborate**, caratterizzate da intrecci celtici, figure simboliche e colori intensi ottenuti da pigmenti naturali. Ogni pagina rappresenta una vera opera d'arte, frutto di un lavoro paziente e minuzioso dei monaci miniatori.

Durante la visita sarà possibile osservare da vicino alcune delle pagine originali del manoscritto, tra cui la celebre **Chi-Rho page**, una delle immagini più iconiche dell'arte medievale.

Prima di accedere alla sala del manoscritto, un percorso espositivo racconta la storia dei monasteri irlandesi e delle antiche tecniche di realizzazione dei libri nel Medioevo, quando ogni volume veniva scritto e decorato interamente a mano.

La Old Library* e la Long Room

Al termine della visita al Book of Kells si accede alla spettacolare **Old Library**, uno degli ambienti bibliotecari più suggestivi al mondo.

Il cuore della biblioteca è la celebre **Long Room**, una maestosa galleria lunga circa **65 metri**, costruita nel XVIII secolo e caratterizzata da imponenti scaffali in legno di quercia che custodiscono oltre **200.000 volumi antichi**. Le alte volte a botte, i corridoi di libri secolari e i busti in marmo dei grandi pensatori della storia — tra cui **Aristotele, Platone e Isaac Newton** — creano un'atmosfera solenne e quasi fuori dal tempo.

Tra i tesori custoditi nella biblioteca si trova anche la famosa **arpa medievale irlandese**, simbolo nazionale del Paese e uno degli strumenti musicali più antichi d'Irlanda.

Passeggiare nella Long Room significa immergersi in un luogo dove **storia, cultura e conoscenza si intrecciano da oltre tre secoli**, rendendo questa biblioteca uno dei luoghi più affascinanti di tutta l'Irlanda.



*Nota:

A causa di un importante progetto di restauro della Old Library di Dublino, che durerà fino al 2030, circa il 90% dei libri è stato temporaneamente rimosso dagli scaffali. Sarà comunque visitabile il Book of Kells ed una parte della biblioteca.

Le alte volte a botte, i corridoi di libri secolari e i busti in marmo dei grandi pensatori della storia — tra cui **Aristotele, Platone e Isaac Newton** — creano un’atmosfera solenne e quasi fuori dal tempo.

Tra i tesori custoditi nella biblioteca si trova anche la famosa **arpa medievale irlandese**, simbolo nazionale del Paese e uno degli strumenti musicali più antichi d’Irlanda.

Passeggiare nella Long Room significa immergersi in un luogo dove **storia, cultura e conoscenza si intrecciano da oltre tre secoli**, rendendo questa biblioteca uno dei luoghi più affascinanti di tutta l’Irlanda.

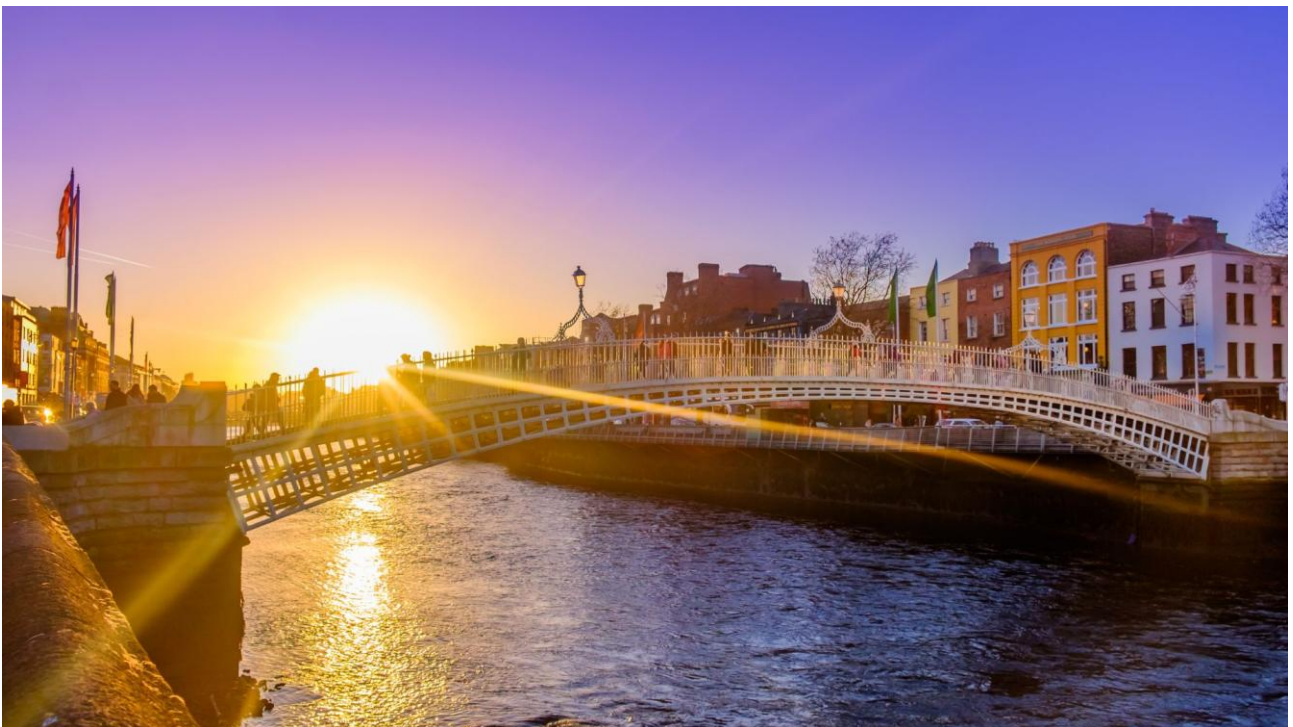
Proseguiremo la giornata alla scoperta di **Dublino**, una città affascinante che unisce tradizione, letteratura e una vivace cultura contemporanea.

Fondata dai **Vichinghi nel IX secolo**, Dublino deve il suo nome all’espressione gaelica “**Dubh Linn**”, che significa “*laguna nera*”, in riferimento all’antico bacino d’acqua situato vicino al punto in cui oggi sorge il **Dublin Castle**. Nel corso dei secoli la città è stata profondamente segnata dalla dominazione inglese, dalle lotte per l’indipendenza e da una straordinaria tradizione culturale. Dublino ha dato i natali ad alcuni dei più grandi scrittori della letteratura mondiale, tra cui **James Joyce, Oscar Wilde, Samuel Beckett e Jonathan Swift**, motivo per cui nel 2010 è stata nominata **Città della Letteratura UNESCO**.

Oggi la capitale irlandese è una città dinamica e accogliente, attraversata dal **fiume Liffey**, che divide il centro storico in due parti e crea scorci urbani di grande fascino.

Tour a piedi di Dublino, alla scoperta dei suoi luoghi più iconici.

Seguiremo il corso del **fiume Liffey**, vero cuore della città, attraversato da numerosi ponti che collegano le due anime della capitale. Raggiungeremo **O’Connell Street**, la grande arteria monumentale dominata dalla moderna **Spire of Dublin**, alta oltre 120 metri. Qui si trova anche il celebre **General Post Office**, edificio simbolo della **Rivolta di Pasqua del 1916**, evento fondamentale nella storia dell’indipendenza irlandese.





Non lontano si trova **Henry Street**, una delle principali vie commerciali della città, sempre animata e ricca di negozi e mercati.

Proseguendo verso il fiume ammireremo la maestosa **Custom House**, elegante edificio neoclassico del XVIII secolo affacciato sul Liffey.

La visita continuerà con una passeggiata lungo **Grafton Street**, una delle strade più eleganti di Dublino, famosa per i suoi negozi, i caffè storici e i numerosi **musicisti di strada**, una tradizione molto amata dagli abitanti.

Da qui raggiungeremo **St. Stephen's Green**, il più celebre parco della città, un'oasi verde nel cuore del centro urbano, con laghetti, alberi secolari e viali romantici.

Pomeriggio libero con possibilità di effettuare queste **visite facoltative** (da confermare in fase di adesione):

Guinness Storehouse

Il museo dedicato alla celebre birra scura nata proprio a Dublino nel **1759**, quando **Arthur Guinness** firmò lo storico contratto di affitto di 9.000 anni per il birrificio di St. James's Gate.

Il percorso di visita, distribuito su più piani, racconta la storia della birra più famosa d'Irlanda attraverso installazioni interattive, degustazioni e racconti sulla tradizione brassicola del Paese. La visita si concluderà nel suggestivo **Gravity Bar**, una spettacolare terrazza panoramica con **vista a 360° sulla città**, dove si può gustare una **pinta di Guinness** ammirando il panorama di Dublino dall'alto.

Costo a persona €

Delicious Dublin Food Tour

Piacevole passeggiata gastronomica nel cuore della città alla scoperta dei sapori più autentici della tradizione irlandese.

Accompagnati da una guida locale, il tour si snoda tra strade storiche, mercati, gastronomie e locali tipici, permettendo di conoscere Dublino attraverso uno dei suoi aspetti più affascinanti: la sua cultura culinaria.

Durante il percorso si potranno degustare alcune specialità tipiche della cucina irlandese, tra prodotti artigianali, ricette tradizionali e curiosità legate alla storia gastronomica della città. Un'esperienza coinvolgente che unisce sapori, racconti e atmosfera locale, ideale per scoprire un volto diverso e autentico della capitale.

Costo a persona € 90,00

Cena in pub locale o ristorante vicino all'Hotel e pernottamento.

☀ DAY 5 - 14 GIUGNO : Partenza

Dopo la prima colazione irlandese in hotel, rilascio delle camere ma mattinata a disposizione per l'ultimo shopping a Dublino. Alle 12.00 incontro in hotel per il trasferimento all'aeroporto di **Dublino**. Rientro a Roma con volo Air Lingus delle 15.45 con arrivo previsto alle 19.55. Termine del viaggio e dei nostri servizi.

Quota individuale di partecipazione in camera doppia	€ 1.630,00
Supplemento camera singola complessivo 4 notti	€ 600,00
Assicurazione base medico-bagaglio (max medico 50k) ed annullamento (con franchigia del 20%)	€ 85,00
Supplemento per annullamento senza franchigia € 60,00 (facoltativo)	

Acconto da versare alla conferma: € 800,00

Saldo entro il 02/05/2026

Il Viaggio verrà confermato al raggiungimento di 24 adesioni.

LA QUOTA COMPRENDE:

Voli a/r da ROMA o in alternativa da ROMA e MILANO con supplemento indicato
 Tasse aeroportuali (da riconfermare 20 giorni prima della partenza in caso di adeguamento)
 1 bagaglio di 20 kg in stiva a persona
 4 notti in camera doppia presso l'Hotel Morgan**** centrale a Dublino
 4 colazioni irlandesi in hotel
 4 cene in pub/ ristoranti nei pressi dell'hotel
 Trasferimenti come da itinerario con pullman riservato
 Guida turistica parlante italiano full day dal 2° al 4° giorno
 Passeggiata serale del 1° giorno con guida parlante italiano
 Meet & greet in aeroporto
 Tutti gli ingressi dei siti indicati nei programmi (Book of Kells, Cattedrale di San Patrizio, Cattedrale Christchurch, Dublinia, Newgrange tour, Hill of Tara, Trim Castle)
 Tour Leader Sublimondo da Roma
 Programmazione, assistenza, direzione tecnica ed organizzativa
 Copertura assicurativa RC e fondo di garanzia

LA QUOTA NON COMPRENDE:

Pranzi e bevande
 Mance
 Tutte le visite non incluse nel programma
 Extra di carattere personale e tutto quanto non espressamente indicato alla voce: "La quota comprende"

CONDIZIONI GENERALI

1. SI PREGA DI PRENDERE VISIONE DELLE CONDIZIONI GENERALI SOTTO RIPORTATE

Condizioni generali di contratto per la vendita di pacchetti turistici: 1. Contratto di viaggio e responsabilità Il contratto di viaggio di cui al programma sopra pubblicato, avente ad oggetto l'offerta di un pacchetto turistico organizzato da SUBLIMONDO VIAGGI Srl, è regolato dalla legge n° 1084 del 27 dicembre 1977 di ratifica ed esecuzione della Convenzione Internazionale al Contratto di Viaggio (CCV) firmata a Bruxelles il 23 aprile 1970, dal Decreto Legislativo n° 111 del 17/3/1995 di attuazione della Direttiva CEE n. 314/90. La responsabilità dell'organizzazione del viaggio non può in nessun caso eccedere i limiti delle leggi citate.

2. Prenotazioni

L'accettazione delle prenotazioni da parte di Sublimondo Viaggi Srl (Organizzatore) è subordinata alla disponibilità di posti. L'Organizzatore si riserva il diritto di non effettuare il viaggio qualora non venga raggiunto il numero minimo di partecipanti indicato nel programma, informandone il viaggiatore con almeno 20 gg. di preavviso rispetto alla data prevista di inizio del viaggio. Contestualmente alla prenotazione del viaggio è possibile richiedere la stipula di speciali polizze assicurative mediche, bagaglio e contro l'annullamento.

3. Pagamenti

All'atto della prenotazione, ovvero all'atto della richiesta impegnativa, dovrà essere versato l'acconto indicato sul programma, mentre il saldo della quota di partecipazione dovrà essere effettuato entro e non oltre la data indicata. Per le prenotazioni in epoca successiva alla data sopraindicata, l'intero ammontare dovrà essere versato al momento della prenotazione in un'unica soluzione. Il mancato ricevimento da parte dell'Organizzatore dei pagamenti di cui sopra alle date stabilite costituisce clausola risolutiva espressa del contratto, tale da determinare la risoluzione di diritto, fatto salvo il risarcimento degli ulteriori danni subiti dall'Organizzatore.

4. Quote di partecipazione

Le quote sono calcolate in base ai cambi e alle tariffe dei vettori in vigore al momento della pubblicazione del programma. Le quote potranno in qualunque momento essere aggiornate in conseguenza delle variazioni del corso dei cambi, delle tariffe dei vettori e del costo dei servizi turistici.

5. Documenti per l'espatrio/Visti/vaccinazioni

Informazioni sui documenti di espatrio ed eventuali visti/vaccinazioni sono riportati in calce al programma, secondo la normativa in vigore alla data di pubblicazione dello stesso. Precisiamo che tutte le informazioni relative ai documenti di espatrio sono da considerarsi indicative, data la variabilità della normativa in materia. Tali informazioni si riferiscono ai cittadini italiani, maggiorenni. Per i Paesi aderenti all'accordo di Shengen, di regola non sono previsti controlli dei documenti. Tuttavia, è indispensabile avere sempre con sé la carta d'identità o il passaporto (non sono validi altri documenti), in quanto per ragioni di sicurezza la polizia di frontiera potrebbe comunque richiederli. In assenza di documento, può essere negato l'imbarco e l'entrata nel Paese. • I clienti di cittadinanza NON italiana devono contattare il Consolato o l'Ambasciata per avere le corrette informazioni per l'espatrio così da evitare spiacevoli sorprese alla frontiera.

6. Segnalazioni speciali

Eventuali intolleranze, allergie o problematiche alimentari o difficoltà di deambulazione vanno segnalate all'agenzia in fase di prenotazione.

7. Cessione/recesso

7.1 Cessione della prenotazione: Il Viaggiatore che sia nell'impossibilità di usufruire del viaggio prenotato può cedere la propria prenotazione ad una persona che soddisfi tutte le condizioni richieste per il Viaggio, dopo averne informato l'Organizzatore a mezzo pec (sublimondo@pec.it) che dovranno pervenire entro e non oltre 4 giorni lavorativi prima della partenza, indicando le generalità del cessionario. Tuttavia, l'Organizzatore non sarà responsabile dell'eventuale mancata accettazione del nuovo nominativo da parte dei terzi fornitori di servizi. Il Viaggiatore cedente ed il cessionario sono solidalmente responsabili per il pagamento del saldo del prezzo, nonché per le spese supplementari risultanti da detta cessione, quali penali per cambio nominativo del vettore aereo, maggiore differenza tariffaria ecc

6.2 Recesso: La rinuncia al viaggio da parte del Consumatore comporta il pagamento delle seguenti penalità, da calcolarsi sull'intero importo della quota di partecipazione.

POLITICA DI CANCELLAZIONE

Fino a 45 giorni prima della partenza 50% di penale

Da 44 a 30 giorni prima della partenza – 85% di penale per cancellazione

Da 29 a 0 giorni prima della partenza – 100% di penale per cancellazione

No Show – 100% di penale per cancellazione

Il viaggiatore che non si presenti in tempo utile alla partenza oppure abbandoni il viaggio già iniziato per qualsiasi motivo, o che non abbia i documenti necessari per l'ingresso nel paese di destinazione, non ha diritto ad alcun rimborso e dovrà corrispondere il prezzo intero.

Per le crociere e i viaggi con volo aereo le modalità di recesso possono risultare diverse a seconda della compagnia e delle tariffe utilizzate.

8. Reclami e denunce

Ogni mancanza nell'esecuzione del contratto deve essere contestata dal Consumatore senza ritardo affinché l'Organizzatore, il suo rappresentante locale o l'accompagnatore vi pongano tempestivamente rimedio. Il Consumatore può altresì sporgere reclamo mediante l'invio di una raccomandata o pec all'Organizzatore entro e non oltre dieci giorni lavorativi dalla data di rientro presso la località di partenza.

9. Comunicazione di legge

Ai sensi dell'art. 16 della legge 269/98 "La legge italiana punisce con la pena della reclusione i reati inerenti alla prostituzione e alla pornografia minorile, anche se gli stessi sono commessi all'estero".

10. SCHEDE TECNICHE - ASSICURAZIONI - FONDO DI GARANZIA

Organizzazione tecnica SUBLIMONDO VIAGGI SRL - Sede Legale Pescara – Via Bruno Buozzi 22/30 – 65121 - Validità del programma Aprile 2026 - Data di lancio Febbraio 2026 Licenza d'agenzia/Tour Operator Regione Abruzzo n. 5894 del 18.09.2003 Polizza Assicurativa di Responsabilità Civile Terzi 1/34188/319/184257642 – con la Compagnia Assicurativa UNIPOLSAI - Fondo di Garanzia IL SALVAGENTE scad. 12/2026.

N.B.: In alcuni casi e per esigenze operative il programma di viaggio potrà subire delle modifiche nella successione delle visite senza alterare i contenuti e senza che ciò sia motivo di richiesta di alcun tipo di rimborso da parte del Consumatore. Sublimondo Viaggi –